



?

Fragen zum "Tonmeisterertest"

46

UdK Berlin
Sengpiel
05.2007
F + A

1. Was versteht man a) unter Schalldissipation und b) was unter Schalltransmission?

a)

b)

2. a) Was ist Schalldämmung und b) was ist Schalldämpfung?

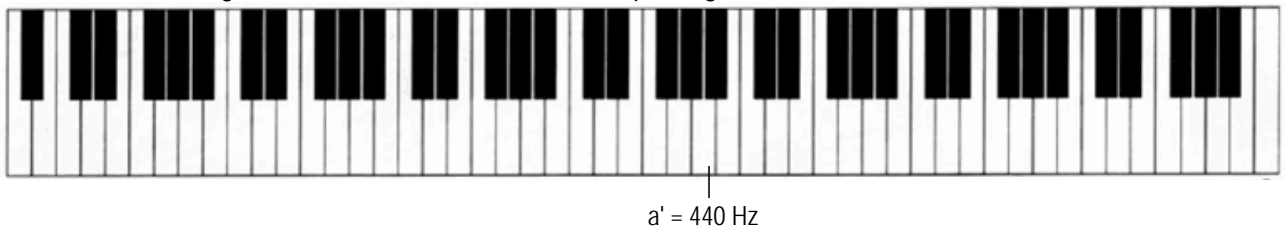
a)

b)

3. Wie unterscheiden sich Raumakustik und Bauakustik voneinander, die sich beide auf die Schallausbreitung in Bauwerken beziehen?

4. Wie unterscheidet sich die Mikrofonaufstellung bei einer Tonaufnahme für eine CD von der Mikrofonaufstellung bei einer Tonabnahme für eine Beschallungsaufgabe (PA = Public Address) in einer Kirche?

5. a) Wie lautet die Frequenz des tiefsten und des höchsten Klaviertons, wenn der Kammerton $a' = 440$ Hz ist?
b) Welche Töne liegen denn da und wie lautet die Frequenz genau in der Mitte der Tastatur?



a)

b)

6. Was versteht man unter dem Frequenzgang?

7. Beim CD-System werden die Audiosignale mit 16 Bit quantisiert. a) Wie viele maximale und minimale Stufen sind dabei möglich (Auflösung)? b) Wieviel Dynamikkumfang in dB entspricht denn dieses? Bitte die Berechnung darlegen.

a)

b)