



?

Fragen zum Colloquium-Wissen

9

UdK Berlin
Sengpiel

01.97
F + A

1. Zeigt das Doppelmembranmikrofon U 87 oder TLM 170 in der **Kugel**-Charakteristikeinstellung bei Nahbesprechung auch eine Anhebung der tiefen Frequenzen, so wie bei der Nieren-Einstellung?
2. Gibt es Unterschiede beim Vergleich des Frequenzgangs eines Doppelmembran-Mikrofons in der Kugel-Charakteristikeinstellung mit dem Frequenzgang eines Einmembran-Druckmikrofons?
3. Wie ist der Nahbesprechungs-Effekt beim Electro-Voice-Mikrofon RE 20 im Vergleich zu anderen Nierenmikrofonen?
4. Wie verändert sich die Schallgeschwindigkeit, wenn sich der Luftdruck ändert und wie ist das zu begründen?
5. Im Sommer wird bei 20° C eine Orgel in einer Kirche gestimmt. Wie ist die Pfeifen-Tonhöhe verändert, wenn die Orgel im Winter bei 10° C in der ungeheizten Kirche gespielt wird?
6. Das Metall der Pfeifen zieht sich bei Kälte zusammen. Warum wird der Orgelton bei Kälte nicht höher?
7. Die Schallgeschwindigkeit bei 20°C beträgt $c = 343$ m/s. Um wieviel m/s ist die Schallgeschwindigkeit geringer bei einer Temperatur von 10°C?
8. Nennen Sie den Unterschied der Grundtonfrequenz bei einer offenen und einer gedackten gleich-langen Orgelpfeife und wie unterscheiden sich dabei die Harmonischen?
9. Die digitale Cinch-Buchse nach IEC 958 und auch der Opto-Koppler am Ausgang eines CD-Spielers sind bekannt. Wie wird denn diese Schnittstelle genannt und was bedeuten seine Buchstaben (S/P-DIF)?
10. Beim Abmischen eines Solo-Saxofons steht der Kanal-Regler auf Stellung + 6 dB und Sie schicken nur das Saxofon zum Hall in Stellung "nach Regler". Wie ändert sich der Pegel des Hallrückwegs, wenn Sie von Stellung "nach Regler" auf "vor Regler" umschalten?
11. Wieviel der elektrischen Leistung eines 100 Watt Verstärkers wird maximal durch einen Studio-Monitor in akustische Leistung umgesetzt?
12. Wieviel dB beträgt die 1 kHz Rückwärtsdämpfung bei den jetzt das "Straus-Paket" ersetzenden breiten Nieren KM 143 und MK 21?