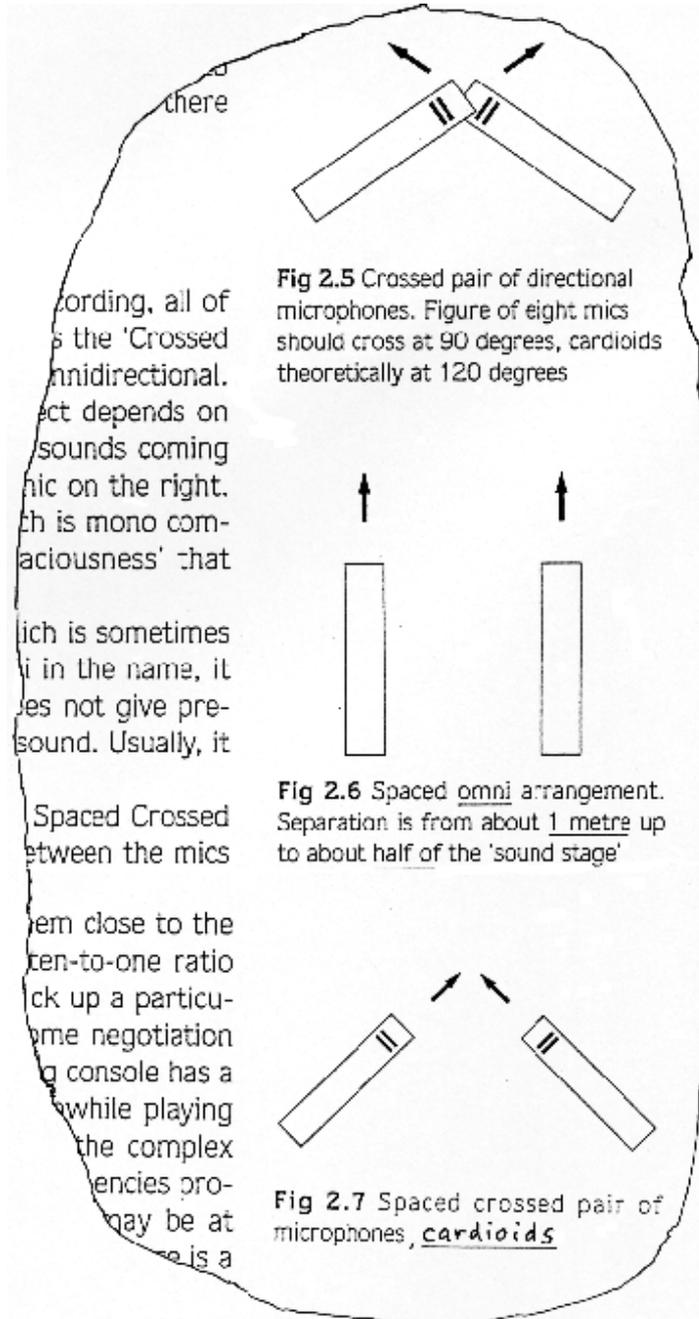




Auch das gibt es - Falsches Trading bei Äquivalenz-Stereofonie

UdK Berlin
Sengpiel
07.95
ÄquiSt



Na?

Aus einem USA-Tontechnikbuch:

In Fig. 2.7 unten links wird mit einem "gekreuzten Mikrofonpaar" ernsthaft Trading empfohlen, weil ja die Theorie nicht immer mit der Praxis übereinstimmt. Hierbei wirken ΔL und Δt gegensinnig. Probieren Sie es aus und entscheiden doch selber.

Außerdem wird zur Fig. 2.6 erklärt, dass die Mikrofonbasis bei Laufzeit-Stereofonie erst überhaupt bei einem Meter anfängt und bis etwa zur halben Orchesterbreite geht.



Na?

