

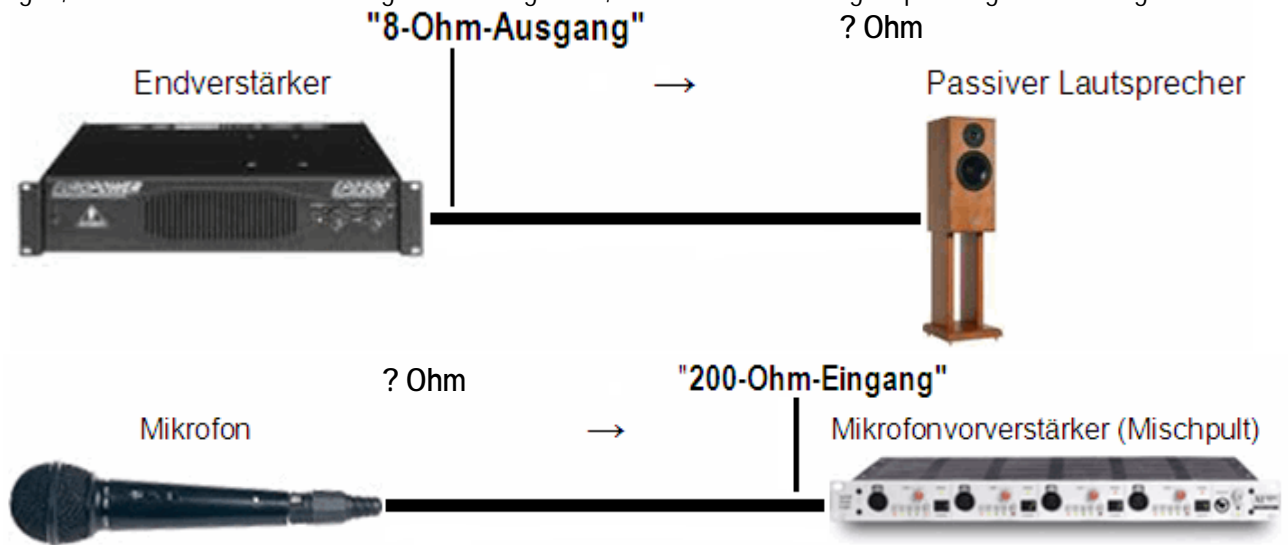


# 8-Ohm-Ausgang und 200-Ohm-Eingang - Was ist das?

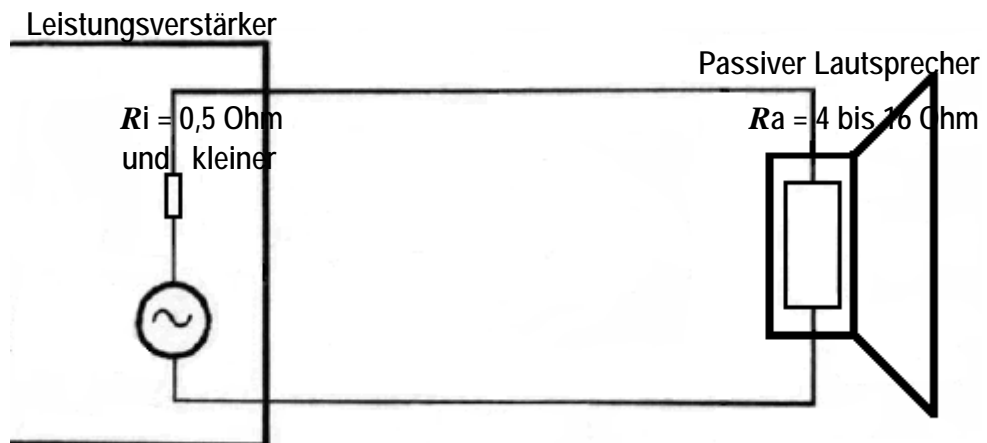
English version: [8 Ohm Output and 150 Ohm Input - What is that?](#)

Hersteller, Händler und Verkäufer und damit auch die Kunden sprechen bei einem Verstärker überwiegend von einem 4-Ohm-Ausgang oder 8-Ohm-Ausgang oder gar (nach)lässig von einem 8-Ohm-Verstärker, wenn daran ein Lautsprecher mit diesem Widerstand (Impedanz) angeschlossen werden soll. Das ist jedoch leider ein recht unglücklicher Jargon. Genau so spricht man von einem 200-Ohm-Eingang bei einem Mikrofonvorverstärker, wenn dort ein Mikrofon mit diesem Widerstand (Impedanz) angeschlossen werden soll. Auch das ist schlechter Jargon, der bei den Anwendern einige Verwirrung stiftet, denn es wird Leistungsanpassung  $R_i = R_a$  vorgetäuscht.

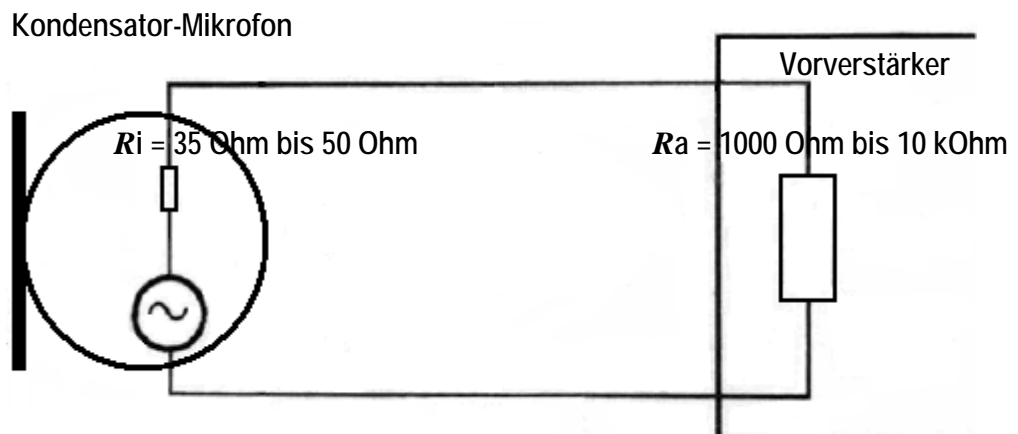
UdK Berlin  
Sengpiel  
08.2013  
Tutorium



## Die Wirklichkeit beim sogenannten "8 Ohm Ausgang":



## Die Wirklichkeit beim sogenannten "200 Ohm Eingang":



Es gibt keinen "8-Ohm-Ausgang" beim Leistungsverstärker und es gibt keinen "200-Ohm-Eingang" beim Vorverstärker. Aus diesen Abbildungen jetzt kann man deutlich herauslesen, dass Spannungsanpassung  $R_i < R_a$  angewendet wird.